

OAC学生向け「クリエイティブ業界セミナー」

アンケート

開催日:2011年11月12日(土)

会 場:東洋美術学校

参加者数 学生130名

◇アンケート回答者数

大学 30名、専門学校 77名 合計107名(回収率 82.3%)

講 師:

○編集 (株)コンセント 川崎紀弘氏

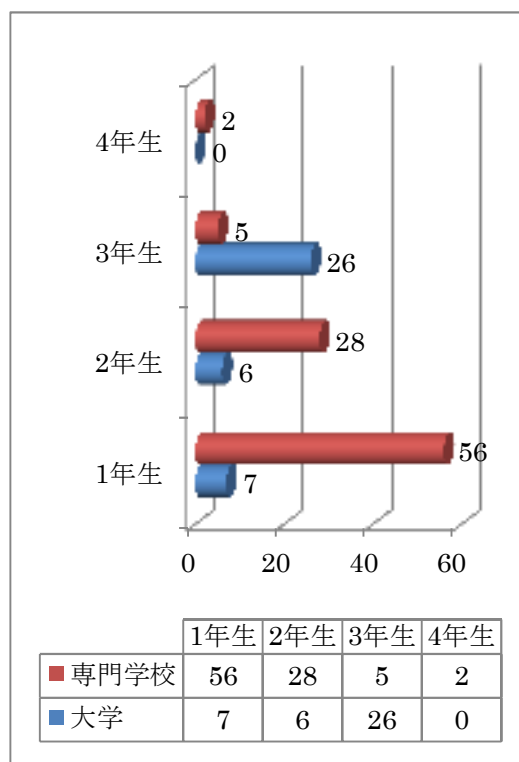
○Web 面白法人カヤック 林 真由美氏

○デザイン (株)日本デザインセンター 色部義昭氏

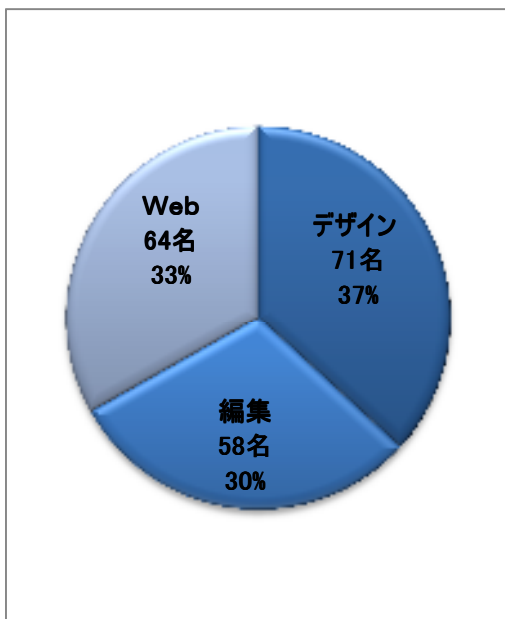
第7回 OAC「クリエイティブ業界セミナー」2011年11月12日

申込み数 141名 参加数 130名 出席率 92.2%

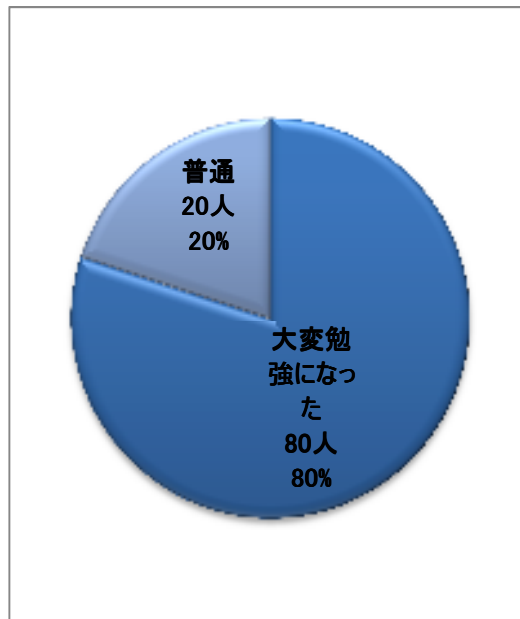
参加校	人数
女子美術大学	11
東京デザイン専門学校	29
東洋美術学校	13
町田・デザイン専門学校	17
明治学院大学	3
東京デザイナー学院	17
日本デザイナー学院	15
法政大学	4
日本大学	2
玉川大学	1
東京工芸大学	14
武蔵野美術大学	5
合計	130



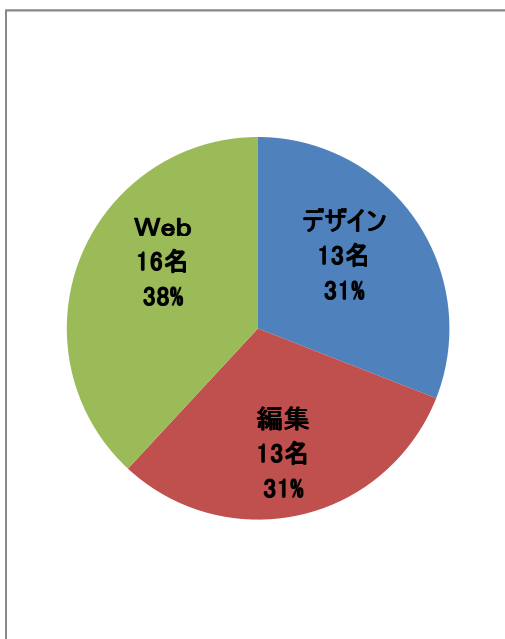
1. 興味深く聴けた分野は



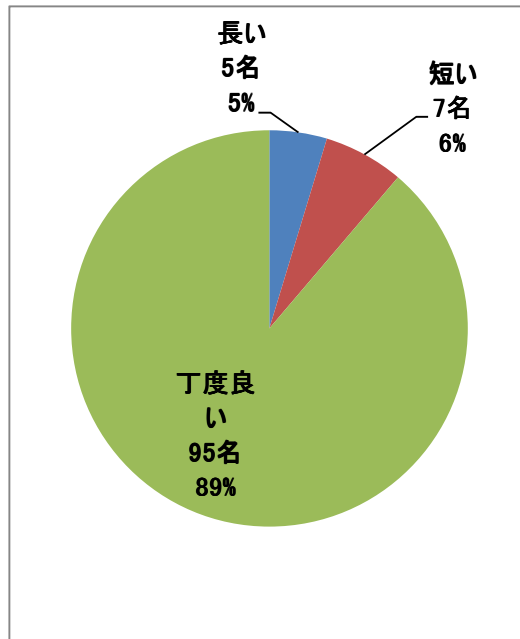
3. 講演内容は？



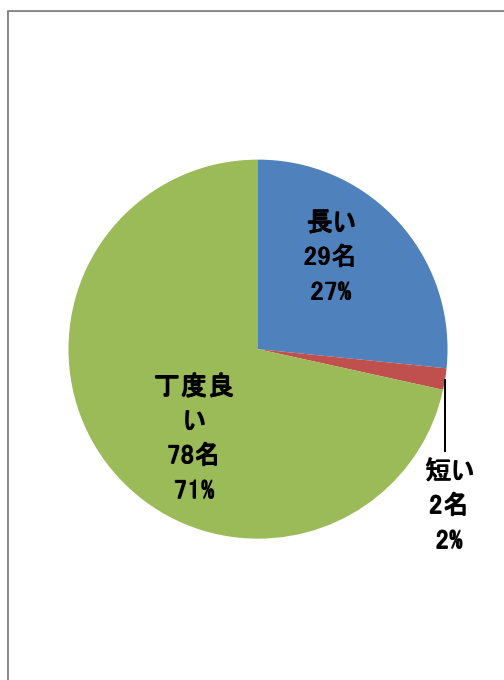
2. 難しく感じた分野は



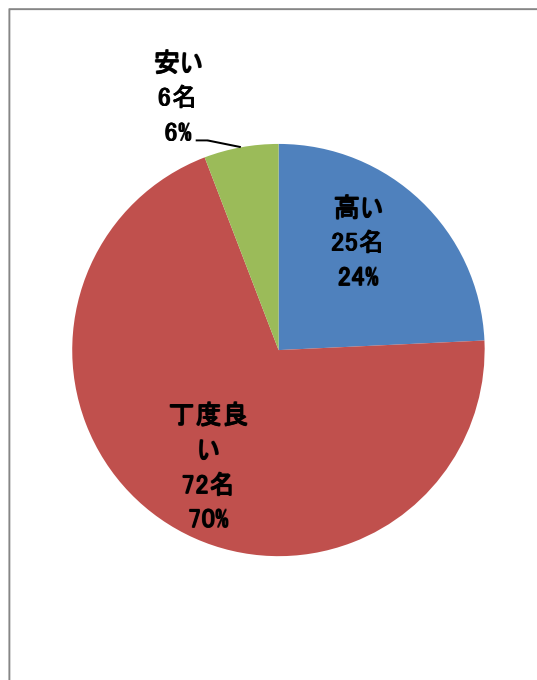
4. 講師一人当たりの講演時間は



5. セミナー全体の時間は



6. 受講料は



【 感想 】

- 現在就職活動中でもあり、業界についての理解がこれまでより深めることができました。昨年うちに今回のようなセミナーに参加しておけば良かったと少し後悔しています。
- 欲を言えばお仕事の内容を見せていただくのではなく、テーマを決めて講演していただけたらより理解しやすかったかな。でも、とても楽しかったです！
- もっと具体的な仕事の内容を聞きたかった。
- 学校にいただけではわからないことが知ることができ、とても勉強になりました。頑張ります！
- 面白い講演が聞けて貴重な体験ができました。来て良かったです！！
- 実際のデザイナーの方の1日がリアルに知れて良かったです。
- 業界の話はもちろん、これからのWeb、編集、グラフィックのあり方、進化についてよく考えることができました。、考え方を考える切っ掛けになったと思います。Webについてももう少し他社や業界について知りたくなりました。アプリやスマートフォンなど次の世代がどうなるのか気になります。
- 仕事の内容から考え方まで詳しく話が聞けてとてもよかった。
- 貴重なお話の数々、大変勉強になりました。ありがとうございました。
- 今までデザイン会社は何であるか全くわからなかったので、とても勉強になった。
- 実際の現場についてもたくさん話を聞きたかった。講演は、話の流れなどがわかりやすく、そういったところも今後参考にしていきたい。
- 今までは、具体的にどうすればよいのか、どういう仕事ができるのか、わからなかったけれど、今回のセミナーでとても勉強になりました。同時に自分もあんな風に仕事ができるのか、したいけれどできるのか不安ですが、がんばろう！と決めます。ありがとうございました。
- とても興味深く聴くことができ、時間があっという間に過ぎてしまいました。プロの方のお話を聞くことができ、貴重な体験をすることができました。ありがとうございます。このような機会がありましたら、次回もぜひ参加したいです。
- 映像系のクリエイターの方の講演を聞きたいです。
- すごく面白かった。どういう仕事をやっているかを詳しく聞けて良かったです。でも、もっと聞いてみたいことがたくさんあります。学生時代の話とか聞いてみたかったです。作品も見たいです。
- クリエイティブ業界セミナーで、業界について今の動向やワークフローの話が出るかなと思っ

- ていたのですがその部分がすくなかったのが残念。
- 軽い気持ちでできたけど、面白かった。
 - 今回のセミナーは自分の将来のためにとても参考になりました。
 - 実習とかやってみたかった。
 - 直接プロの方の話が聞けて刺激になった。
 - 次回あれば電子書籍分野の話も聞きたい。
 - 自分は映像系志望なのですが、今回の講演は大変勉強になったし、興味がわきました。
 - 様々な分野のデザイナーの方々の充実していました。視野が広がりました。次回は広告に使われるイラストレーションを描いている方の話も聞いてみたいです。
 - 勉強になったというよりも、各講師のお話が面白かった。
 - Webや編集の仕事など、今まで接していない分野の方のお話が聞け勉強になった。自分の幅も広がったように感じる。
 - とにかく楽しく仕事をしたいと思いました。
 - ポートフォリオの制作過程の話や良いと感じる作品作りについて聞きたいです。
 - 今回のセミナーは自分の将来のためにとても参考になりました。これから仕事をするにあたって知っておいて良かったです。また好きであることが、とても大切でこともわかりました。
 - エディトリアルの方の川崎さんを目当てに来たのですが、他の講演も興味深かったです。カヤックの方の林さんの講演が急ぎ足だったので、林さんだけで3時間使う日があっても面白いかなあ。また色部さんの本の話しもとても好きでした。1冊欲しいです。一番個人的にお話してみたいと思いました。

【編集:川崎さんの講義についての感想】

- 川崎さんの話がとてもためになった。業界についても聞けたし、よかった。
- もっとエディトリアルデザイン業界の話を聞きたい。
- Web系の仕事に興味があり参加しましたが、話を聞いてみてエディトリアルの仕事にも興味をもてるようになり自分の中で世界が広がったように感じる。

【Web:林さんの講義についての感想】

- 面白法人カヤックの林さんが仰った「よく遊び、よく学べ」という言葉が印象に残りました。好きなことを追求することが大切ですね。覚悟をもってがんばろうと思います。
- カヤックの林さん目当てで参加したのですが、他のクリエイターの方の話も大変勉強になりました。
- 林さんのお話が面白かった。非常に参考になりました。他のWeb制作会社の方のセミナーも聞けるといいなと思いました。スマートフォンアプリ、Webの現状など深く聞けたらいいなと思います。
- Webデザインに興味は無かったのですが、林さんのお話を聞いて面白そうだなと思いました。

- Webデザイナーを目指しています。面白法人カヤックさんの理念と林さんのお話が大変参考になりました。ガチガチ勉強するのではなく、よく学びよく遊ぶことが大切と仰っていたことが印象的でした。皆さん、ホントのプロのお仕事をされていてとてもタメになりました。
- Webデザインについてのお話が今回以上に聞きたいです。
- Webが苦手で興味がなかったのですが、林さんのお話を聞いてWebって楽しそうと強く感じました。

【グラフィックデザイン:色部さんの講義についての感想】

- お金をかけずとも少しの工夫で見栄えが良くなったり、楽しくなったりしてその過程をワクワクしながら見ていました。ポスターや本などついイラストや写真など「絵」をどうするかばかり考えていますが、カタチの工夫だけでも目立てるものなんだと再確認できました。充実した時間をありがとうございました。
- 色部さんの作った作品を見るのがとても楽しかった。作品の意図がわかりやすくて面白かった。シンプルであるけれど非常に印象に残るものが多かったです。
- 色部さんのリアルな作品がたくさん見られてためになりました。